

Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин в начальной школе по УМК «Начальная школа XXI века»

Русский язык

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на уровень начального общего образования разработана на основе авторской программы С.В. Иванова «Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль» / С.В. Иванова, М.И. Кузнецовой, А.О. Евдокимовой. - М.: Вентана-Граф, 2012 г. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.).

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире, во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Учебный предмет «Русский язык» реализует **основную цель обучения**:

- сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Для достижения поставленной цели изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувство сопричастности, сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам

Общая характеристика учебного предмета

Язык играет в жизни общества и каждого человека уникальную роль:

- он является основным средством общения между людьми;
- с его помощью сохраняется информация, накопленная человечеством в различных областях науки культуры;
- язык является основным средством познания окружающего мира;
- владение родным и государственным языком – это один из критериев самоидентификации человека как представителя национальности, народности, государства;
- использование языка в различных ситуациях общения свидетельствует о культурном уровне человека.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка – социокультурной и научно-исследовательской (познавательной).

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма и развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учётом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
- навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
- разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
- научить правильной речи — это значит научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская (познавательная) цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего их мира.

Реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;
- «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня

как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные; индивидуально-групповые; фронтальные; работа в парах, работа в группах.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение предмета «Русский язык» на уровень начального общего образования, составляет 675 часов:

1 класс – 165 часов (33 недели, по 5 часов в неделю);

2 класс – 170 часов (34 недели, по 5 часов в неделю);

3 класс – 170 часов (34 недели, по 5 часов в неделю);

4 класс - 170 часов (34 недели, по 5 часов в неделю)

Изменения в авторскую программу не вносились.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Русский язык: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.
- Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф.
- Русский язык: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: ч.1, ч.2 / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.
- Русский язык: 2класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф.
- Русский язык: 3класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: ч.1, ч.2 / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.
- Русский язык: 3 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф.
- Русский язык: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: ч.1, ч.2 / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
- Русский язык: 4 класс: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / С. В. Иванов, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф.

Литературное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы Л.А.Ефросининой, М.И. Оморковой «Литературное чтение. 1-4 классы» / Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. - М.: Вентана – Граф, 2012 г. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.).

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого,

эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечить полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условие для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи

эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение учебного предмета «Литературное чтение» на уровень начального общего образования, составляет 540 часов:

- 1 класс – 132 часа (33 недели, по 4 часа в неделю);
- 2 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю);
- 3 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю);
- 4 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю)

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается в курсе «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю, из которых 1ч отводится на литературное слушание. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология»

В авторскую программу вносились изменения в 1 классе.

В 1 классе в I полугодии, учитывая достаточный уровень подготовки обучающихся (читающих), используется материал учебника «Букварь» ч. 2.

Еженедельно один урок обучения чтению по «Букварю» часть 1 проводится за счёт уроков русского языка (обучение письму) и в классном журнале темы этих уроков литературное чтение (обучение чтению) записываются на страницах уроков «Русский язык (обучение письму)».

Во 2-4 классах изменения в авторскую программу не вносились.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

- Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: / Н.Ф. Виноградова, И.С. Хомякова. – М.: Вентана-Граф.
- Литературное чтение: 1 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Литературное чтение» для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф.
- Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф.
- Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь к хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

- Литературное чтение: 2 класс: учебник в 2-х ч. для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение 2 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Литературное чтение» для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф.
- Литературное чтение: Уроки слушания: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Литературное чтение» для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: Уроки слушания: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение 4 класс: рабочая тетрадь к учебнику «Литературное чтение» для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: Уроки слушания, 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф

Литературное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана на основе Программы по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1–4 классов на основе авторской концепции литературного образования в начальной школе. Отражает современные требования к обучению, развитию и воспитанию младших школьников средствами уроков литературного чтения. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (2009 г.).

Цели обучения в первом звене школьного образования сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (2009). С учетом специфики содержания литературного чтения общие цели могут быть представлены как личностные, предметные и метапредметные, результаты обучения.

В соответствии с концептуальными подходами к созданию курса «Литературное чтение» в начальной школе выделены следующие **приоритетные задачи обучения**:

1. Развитие восприятия фольклорных и художественных произведений, осознание чувств, которые они вызывают, умение и желание высказывать свое отношение к прочитанному (прослушанному) произведению; оценка того влияния, которое оказало произведение на слушателя.
2. Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения, воспитание интереса к самостоятельному учебному и досуговому чтению, формирование познавательного и эстетического мотивов чтения.
3. Воспитание чувства сопереживания героям, образам, событиям, описаниям, созданным автором произведения.
4. Формирование умения выделять идею произведения, определять его жанр, раскрывать замысел автора.
5. Формирование умения анализировать основные средства выразительности,

использованные в произведении; на практическом уровне различать художественный и нехудожественный тексты; тексты поэтический и прозаический.

6. Развитие связной речи учащегося, обогащение словарного запаса, формирование умения пересказывать текст, отвечать на вопросы, исправлять искаженный текст, сочинять рассказы по иллюстрациям; формирование умений художественного чтения и выразительного исполнения произведения.

7. Развитие воображения школьников, умения работать в условиях воображаемой ситуации: ставить себя на место автора, героя, представлять протекающие в произведении события и др.

Решение этих задач должно обеспечить постепенный переход младшего школьника от этапа наивного, чувственного отношения к литературному произведению к этапу понимания литературы как социального явления. Конечно, это достигается на основе практической работы учащихся с произведением без формального запоминания литературоведческих понятий и терминов и их самостоятельной характеристики.

Логика развития содержания литературного чтения от класса к классу может быть представлена **дидактическими приоритетными задачами, которые решаются в каждом классе:**

1 класс — развитие восприятия литературного текста и интереса к слушанию; формирование навыков беглого, осознанного

правильного чтения; ознакомление с произведениями народного

фольклора разных жанров и авторскими произведениями; воспитание интереса к художественной литературе, осознание того, что художественное произведение есть результат особого восприятия автором окружающего мира;

2 класс — совершенствование навыка чтения; осознание детьми социальной сущности художественной литературы как способа выражения человеком своего отношения к окружающему миру; практическая работа с художественными текстами разного вида, сравнительный анализ содержания, средств выразительности произведений разных тем, разных авторов, разных жанров;

3 класс — практическая работа литературоведческой направленности с различными художественными текстами;

4 класс — формирование общих представлений об истории развития детской литературы и о произведениях классиков российской и мировой литературы, вошедших в «золотой фонд» детской литературы.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы литературного образования учащихся 1–4 классов отобрано и выстроено с учетом общих целей начального образования и специфики данной образовательной области.

Авторы исходили из того, что содержание обучения должно удовлетворять познавательные запросы детей младшего школьного возраста, использовать их возможности самостоятельного чтения. Поэтому в разделе программы «Произведения для чтения и слушания» представлены тексты, соответствующие интересам школьников данного класса. Например, в программе 1–2 классов много произведений, которые ребенок с удовольствием слушал в дошкольном детстве, но теперь он читает их самостоятельно. Специально подобраны тексты о детстве, семье, взаимоотношениях детей со сверстниками, общении с природой — всем тем, что доставляет младшему школьнику большую радость. Содержание программы учитывает особенности восприятия различных текстов, читаемых вслух и «про себя». Представлен специальный раздел «Техника чтения, подготовка к выразительному чтению», его цель — сформировать умение анализировать художественные тексты с точки зрения выразительности чтения для слушателей, формирование навыков техники чтения, владение интонациями, темпом речи, тембром голоса и др. Содержание данного раздела развивается от класса к классу, одним из результатов этой учебной работы является сформированность готовности ребенка

участвовать в драматизации (театрализации) художественного произведения: выбирать роль, разыгрывать ее, используя соответствующие интонации, жесты, мимику; выполнять несложные мизансцены; участвовать в диалоге персонажей и др.

На первом этапе обучения чтению в школе создается противоречие между возможностями детей читать, то есть сформированностью техники чтения, и желанием читать произведения определенного объема, содержания, жанра. Возможность избежать этого противоречия может быть достигнута, по мнению авторов, введением слушания как специальной структурной единицы урока (или самостоятельного урока). Особое внимание к слушанию уделяется в 1–2 классах, в период, когда дети еще не готовы читать любые тексты. Авторы настоятельно рекомендуют вводить такие элементы урока (или проводить по возможности целый урок слушания). Это не только поддерживает устойчивый интерес детей к чтению и книге, но и обеспечивает плавный переход от восприятия художественного произведения другим лицом (в данном случае учителем) к их восприятию в процессе собственного чтения. Важен и особый вклад слушания в процесс адаптации ребенка к школьному обучению и новой для него деятельности. Выше уже было отмечено, что содержание программы должно обеспечить возможности реализовать цели и задачи, поставленные в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. Исходя из этого, в программе представлены планируемые результаты обучения, в которых перечислены проверяемые на выходе из начальной школы достижения младшего школьника за период обучения. Это — предметные и метапредметные результаты (универсальные учебные действия). Учебные операции, «обслуживающие» то или иное учебное действие, представлены в содержании программы. Очевидно, что в первом-втором классах универсальность учебного действия дана на начальном уровне, потому что качество универсальности (независимости от конкретного предметного содержания) складывается к концу обучения в начальной школе.

Особое внимание в программе и соответственно в учебниках уделено формированию мотивированного чтения, отработке навыков чтения вслух и «про себя», развитию умений совместной деятельности при работе с художественным текстом. В программе представлен раздел «Техника чтения и подготовка к выразительному чтению» (1 и 2 классы) и «Техника чтения и выразительное чтение» (3–4 классы). Авторы не отрицают необходимости беседовать о сущности прослушанного произведения, обозначить его идею, поговорить о замыслах автора. Это необходимо хотя бы потому, что восприятие и оценка текста читателем (слушателем) может быть необъективной, не совпадать с замыслом автора. Но при этом нужно исходить из особенностей произведения, доступности детям заложенной там идеи, понимания учителем того, что не всякий авторский замысел может быть выражен «открыто», в вербальной форме, и часто он остается только на уровне чувственного «проживания». К любой идее, навязанной извне, ученик может остаться равнодушным. Особенно следует предостеречь учителя от «препарирования» поэтических произведений. Основой понимания авторского замысла является, по мнению авторов, возникновение адекватной эмоциональной реакции школьника, его умение проводить «скрытый» образный анализ художественного текста, фиксировать те его места, которые и вызывают различные эмоциональные состояния. Все это невозможно без внимания к развитию учебных действий, которые обеспечивают анализ текста: сравнение, классификация, обобщение, сопоставление и т.д. Существует и обратный результат: систематическая целенаправленная работа с художественным произведением положительно влияет на совершенствование различных учебных действий, переводя их с уровня предметных на уровень универсальных.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение учебного предмета «Литературное чтение» на уровень начального общего образования, составляет 540 часов:

- 1 класс – 132 часа (33 недели, по 4 часа в неделю);
- 2 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю);
- 3 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю);
- 4 класс – 136 часов (34 недели, по 4 часа в неделю)

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф
- Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: / Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова /. – М.: Вентана - Граф
- Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова /. – М.: Вентана - Граф
- Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова /. – М.: Вентана - Граф
- Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова /. – М.: Вентана - Граф
- Уроки литературного чтения в современной начальной школе: 2 класс: книга для учителя / Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова: под редакцией Н.Ф.Виноградовой. - М.: Вентана - Граф
- Виноградова Н.Ф.
Литературное чтение: 1-4 классы: программа / Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, (при участии В.И.Петровой) / под редакцией Н.Ф.Виноградовой. - М.: Вентана - Граф

Математика

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» на уровень начального общего образования разработана на основе авторской программы В.Н. Рудницкая. Математика: программа: 1-4 классы / В.Н. Рудницкая. – 2-е изд., испр. – М.: Вентана – Граф, 2012 г. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г).

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Цели и задачи обучения математике

Обучение математике в начальной школе направлено на достижение **следующих целей:**

— обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;

— предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений: решать учебные и практические

задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;

— умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;

— реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.

Основу данного курса составляют пять взаимосвязанных содержательных линий: элементы арифметики; величины и их измерение; логико-математические понятия; алгебраическая пропедевтика; элементы геометрии. Для каждой из этих линий отобраны основные понятия вокруг которых развёртывается всё содержание обучения.

Важной составляющей линии логического развития ученика является обучение (уже с 1 класса действию классификации по заданным основаниями проверки правильности его выполнения).

Важнейшими задачами обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Математика: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Н. Рудницкая. – М.: Вентана-Граф

Кочурова, В. Е. Математика: 1 класс: рабочая тетрадь № 1, №2, №3 для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 1 класс: коррекционно-развивающая тетрадь «Я учусь считать» для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф.

Рудницкая В. Н. Математика: 1 класс: дидактические материалы: в 2 ч. – М.: Вентана-Граф

Математика: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Н. Рудницкая. – М.: Вентана-Граф

Математика: 2 класс: рабочая тетрадь № 1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 2 класс: коррекционно-развивающая тетрадь «Дружим с математикой» для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Н. Рудницкая. – М.: Вентана-Граф

Математика: 3 класс: рабочая тетрадь № 1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 3 класс: коррекционно-развивающая тетрадь «Дружим с математикой» для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Н. Рудницкая. – М.: Вентана-Граф

Математика: 4 класс: рабочая тетрадь № 1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Математика: 4 класс: коррекционно-развивающая тетрадь «Дружим с математикой» для учащихся общеобразовательных учреждений: / В. Е. Кочурова. – М.: Вентана-Граф

Окружающий мир

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» на уровень начального образования разработана на основе авторской программы Н.Ф. Виноградовой *Окружающий мир: программа: 1-4 классы /Н.Ф. Виноградова. - М.: Вентана-Граф, 2012 г.* и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.).

На основании Федерального закона №304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Предмет «Окружающий мир» - это основы естественных и социальных наук. Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира.

Основная цель обучения предмету *Окружающий мир* в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира.

В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

Изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на решение **следующих задач**:

Предметные - способствовать формированию представлений о природе человека и обществе, элементарной ориентировке в доступных естественнонаучных, обществоведческих, исторических понятиях, развитию целостного восприятия окружающего мира;

Метапредметные - способствовать осознанию учащимися связей в природном и социальном мире, способствовать формированию общеучебных умений (выделять существенные и несущественные признаки, классифицировать, понимать главную мысль научного текста, фиксировать результаты наблюдений); способствовать формированию элементарной эрудиции ребёнка, его общей культуры, овладению знаниями, превышающими минимум содержания образования;

Личностные - способствовать социализации ребёнка, воспитанию эмоционально – положительного взгляда на мир, формированию нравственных и эстетических чувств. На уроках окружающего мира в начальной школе происходит осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.

Несистематизированные отрывочные знания можно использовать лишь для той цели, для которой они предназначены. В современном быстро меняющемся мире перед человеком встаёт множество неожиданных, новых задач, к которым невозможно подготовиться заранее. В неожиданной ситуации может быть полезна целостная система знаний, а ещё в большей степени – сформированное умение постоянно систематизировать приобретаемую информацию и обнаруживать новые связи и отношения. Наука – это образцовый пример системы знаний, построенный на рациональной основе.

Знакомство с началами наук даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми. Предмет «Окружающий мир» создаёт фундамент значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознанию, истории. Это первый и

единственный предмет в школе, рисующий широкую палитру природных и общественных явлений. В дальнейшем этот материал будет изучаться на различных предметах. Поэтому именно в рамках данного предмета удаётся решать проблемы, например, экологического образования и воспитания.

Общая характеристика учебного предмета

«Окружающий мир» - предмет интегрированный. При его изучении младший школьник:

- устанавливает более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; понимает взаимозависимости в системе «человек – природа – общество»;
- осознает необходимость выполнения правил поведения, сущность нравственно-этических установок; получает начальные навыки экологической культуры;
- подходит к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и возможностей, осознает возможность изменять себя, понимает важность здорового образа жизни;
- подготавливается к изучению базовых предметов в основной школе.

В основе построения курса лежат следующие принципы:

Принцип интеграции – соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений.

Педагогический принцип – определяет наиболее актуальные для ребенка этого возраста знания, необходимые для его индивидуального, психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.

Культурологический принцип – понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию.

Принцип экологизации – определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младшего школьника при ознакомлении его с окружающим миром. Этот принцип реализуется через формирование у школьников элементарного умения предвидеть последствия своего поведения, сравнивать свои действия с установленными нормами поведения в окружающей среде.

Принцип поступательности – обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

Краеведческий принцип – обязывает учителя при изучении природы и общественных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический музей.

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира.

Особое значение изучения этой образовательной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Новизна программы заключается в том, что в неё включены знания, которые способствуют познанию самого себя (своего «Я»), расширяют представления о психической природе человека.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками:

1. Человек как биологическое существо: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье человека и образ его жизни, для чего

нужно знать себя, как узнать себя. Это содержание представлено темами: «Ты – первоклассник», «Ты и твоё здоровье».

2. Человек и другие люди: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, почему нужно выполнять правила культурного поведения. Это содержание представлено темами: «Ты – первоклассник», «Мы и вещи».

3. Человек и мир природы: что такое природа, может ли человек жить без природы, что даёт человеку природа, почему человек должен изучать природу; почему природу нужно беречь и охранять. Это содержание представлено темой «Родная природа».

4. Человек и общество: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что значит любить родную страну, как трудятся, отдыхают, живут люди в родной стране, семья как ячейка общества. Это содержание представлено темой «Наша Родина. Родная страна».

«Окружающий мир» — предмет особый. Его изучение требует использования нетрадиционных форм организации, усиления роли занятий, которые проходят вне класса (на пришкольном участке, в лесу, музее, физкультурном или игровом зале)

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение предмета «Окружающий мир» на уровень начального общего образования составляет 270 часов:

1 класс – 66 часов (33 недели, по 2 часа в неделю);

2 класс – 68 часов (34 недели, по 2 часа в неделю);

3 класс – 68 часов (34 недели, по 2 часа в неделю);

4 класс – 68 часов (34 недели, по 2 часа в неделю)

Изменения в авторскую программу не вносились

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в двух частях. / Н. Ф. Виноградова. – четвёртое издание, доработанное. - М.: Вентана-Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных: / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана – Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в двух частях / Н. Ф. Виноградова. – четвёртое издание, доработанное. - М.: Вентана-Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана – Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в двух частях / Н. Ф. Виноградова. – третье издание, доработанное. - М.: Вентана-Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана – Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в двух частях / Н. Ф. Виноградова. – четвёртое издание, доработанное. - М.: Вентана-Граф
- Виноградова Н. Ф. Окружающий мир: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана – Граф

Технология

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на уровень начального общего образования разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология. 1- 4 классы» / Е.А.Лутцева – М.: Вентана-Граф, 2012 г. и в

соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г.).

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной *социализации*.

Цель учебного предмета «Технология» - формирование основ технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого

ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

В основу программы положены идеи и положения ФГОС начального общего образования и Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Общая характеристика учебного предмета

Технология в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяется нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно- образного, пространственного мышления; одномоментного восприятия сложных объектов и явлений, эмоционального оценивания; способности к познанию мира .

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение предмета «Технология» на уровень начального общего образования составляет 135 часов:

- 1 класс – 33 часа (33 недели, по 1 часу в неделю);
- 2 класс – 34 часа (34 недели, по 1 часу в неделю);
- 3 класс – 34 часа (34 недели, по 1 часу в неделю);
- 4 класс – 34 часа (34 недели, по 1 часу в неделю)

В авторскую программу изменений не вносилось.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф
- Рабочая тетрадь «Технология», 1 класс, Е.А.Лутцева: -М.: Вентана-Граф;
- Лутцева Е.А. Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф
- Рабочая тетрадь «Технология», 2 класс, Е.А.Лутцева: -М.: Вентана-Граф;
- Лутцева Е.А. Технология: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф
- Рабочая тетрадь «Технология», 3 класс, Е.А.Лутцева: -М.: Вентана-Граф;
- Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф
- Рабочая тетрадь «Технология», 4 класс, Е.А.Лутцева: -М.: Вентана-Граф

Изобразительное искусство

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровень начального общего образования разработана на основе авторской программы Л.Т. Савенковой, Е.А. Ермолинской «Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы / Л.Т.Савенкова, Е.А. Ермолинская.-3-е изд., перераб.- М.: Вентана –Граф, 2012 г. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.).

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Определяющие характеристики данной программы - интеграция искусств и полихудожественное развитие школьника. Структура, содержание, основные положения творческого развития ребенка, учебные задачи, виды и формы работы с детьми, а также педагогические подходы и методологические подходы программы опираются на концепцию образовательной области «Искусство», разработанную Б.П. Юсовым в Учреждении Российской академии образования «Институт художественного образования».

Данная программа учитывает передовой опыт современных направлений педагогики искусства в области художественного образования школьников, научно-методические концепции, технологии обучения, а также изменения культурного пространства России, появление новых имен, тенденций, произведений искусства.

Современный уровень социокультурного развития общества требует обновления культуры общения педагога с учащимися (ученик становится субъектом образовательного процесса), разработки таких учебных программ по предмету «Изобразительное искусство», которые обеспечивали бы полихудожественное развитие школьников.

Цель уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой личности;
- развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);

- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своей страны.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- *воспитывать* устойчивый интерес к изобразительному творчеству; уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей; формировать способность проявлять себя в искусстве, эстетические предпочтения;
- *развивать* творческий потенциал ребенка путём активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне; развивать желание приносить в окружающую действительность красоту; формировать навыки сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности;
- *формировать навыки работы в* разных видах пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне;
- *формировать умение пользоваться* выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными художественными материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
- *развивать* опыт художественного восприятия произведений искусства.

Проблема всестороннего художественного развития учащихся реализуется в программе посредством развития дифференцированного зрения, освоения выразительности художественно-образного языка изобразительного искусства, приоритетности самостоятельной художественно-творческой деятельности школьника, восприятия разных видов искусства.

Общая характеристика учебного предмета

Основой всего педагогического процесса в преподавании изобразительного искусства является органическое единство учебного и воспитательного процессов в условиях интеграции и взаимодействия с другими образовательными дисциплинами

Характерными признаками развивающего обучения в условиях полихудожественного подхода (по Б.П. Юсову) на уроках изобразительного искусства являются следующие:

- 1. Духовное возвышение ребенка.**
- 2. Действие, радость, увлечение школьника работой. .**
- 3. Живое общение с искусством.**
- 4. Освоение разнообразных сторон жизни окружающего мира.**
- 5. Опора на региональный компонент в обучении.**
- 6. Реализация полихудожественного, интегрированного подхода.**
- 7. Сенсорное насыщение представлений и действий детей.**
- 8. Раскрытие разных сторон жизни искусства.**
- 9. Активное творчество самих детей.**

В начальной школе ученик в первую очередь созерцатель, восприимчивый любого рода информации, зритель, наблюдатель, деятель.

Содержание программы и заложенные в ней педагогические возможности требуют переноса акцента с научения изобразительным навыкам на творческое проявление каждого ребенка в искусстве. Задача всемерного развития детских творческих способностей решается при живом участии в творчестве самих школьников. На этом

основаны предлагаемые в программе задания, требующие разнообразия художественных действий с формой, пространством, цветом, звуком, словом.

В основу содержания программы положен **принцип целостности**: систематическое развитие у школьников способности восприятия и порождения художественного образа и его сильного отражения в собственных художественных работах. Программа опирается на художественную специфику реалистического искусства, выраженную в понятии художественного образа. Методико-педагогическая реализация системного подхода в обучении просматривается через обобщающие направления.

Методической основой преподавания изобразительного искусства является:

- опора на практическую деятельность ребенка и возвышение ее до уровня творчества;
- подход к преподаванию рассматривается как живому, образному процессу, чутко реагирующему на внутренний мир ребенка конкретного возраста (субъективный фактор), внешние социальные и культурные изменения (объективный фактор);
- проникновение в духовную, эстетическую, художественную природу искусства и в отношения человека и природы;
- активизация проектных форм мышления как основа укрупнения педагогических задач развития.

Интегрированный подход в художественном образовании младших школьников представляет учителю свободу творческого поиска, самостоятельность в раскрытии темы, постановке задач, выстраивании учебного материала, выборе художественных средств и форм работы с детьми.

В основе программы дано максимальное проявление самостоятельности и активной личностной позиции педагога. В ней приведены примерные задания, которые ориентируют педагога на разработку и создание своих учебных и творческих заданий, форм и видов работы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение предмета «Изобразительное искусство» на уровень начального образования составляет 135 часов:

- 1 класс – 33 часа (33 учебные недели, по 1 часу в неделю);
- 2 класс – 34 часа (34 учебные недели, по 1 часу в неделю);
- 3 класс – 34 часа (34 учебные недели, по 1 часу в неделю);
- 4 класс – 34 часа (34 учебные недели, по 1 часу в неделю)

Изменения в авторскую программу не вносились.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект:

- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Изобразительное искусство: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: - М.: Вентана-Граф
- рабочая тетрадь, 1 класс: / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. - 2 изд., дораб. - М.: Вентана-Граф.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Изобразительное искусство: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: - М.: Вентана-Граф
- рабочая тетрадь, 2 класс: / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. - 2 изд., дораб. - М.: Вентана-Граф.
- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: - М.: Вентана-Граф
- рабочая тетрадь, 3 класс: / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. - 2 изд., дораб. - М.: Вентана-Граф.

- Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Изобразительное искусство: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: - М.: Вентана-Граф
- рабочая тетрадь, 4 класс: / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. - 2 изд., дораб. - М.: Вентана-Граф

Родной язык (русский)

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» на уровень начального общего образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и примерной программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» 1-4 класс (ФГОС НОО).

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577.

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире, во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Учебный предмет «Родной язык (русский)» реализует **основную цель обучения:**

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением **следующих задач:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение

базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Для достижения поставленной цели изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку (русскому), чувство сопричастности, сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Родной язык (русский)». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке (русском)» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Язык играет в жизни общества и каждого человека уникальную роль:

- он является основным средством общения между людьми;
- с его помощью сохраняется информация, накопленная человечеством в различных областях науки культуры;
- язык является основным средством познания окружающего мира;
- владение родным и государственным языком – это один из критериев самоидентификации человека как представителя национальности, народности, государства;
- использование языка в различных ситуациях общения свидетельствует о культурном уровне человека.

Ведущая идея настоящего курса – изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения родного языка (русского) – социокультурной и научно-исследовательской (познавательной).

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма и развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком. Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учётом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

- научить правильной речи — это значит научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская (познавательная) цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего их мира.

Реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

- «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, родной язык (русский язык) — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Формы организации учебного процесса: индивидуальные; индивидуально-групповые; фронтальные; работа в парах, работа в группах.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объём времени, отводимого на изучение предмета «Родной язык (русский)» на уровень начального общего образования, составляет **68 часов**:

1 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

2 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

3 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

4 класс - 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю)

Изменения в программу не вносились.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Русский язык. Оценка знаний /В.Ю.Романова, Л.В.Петленко.-М.: Вентана-Граф, 2013 г.

Литературное чтение на родном языке (русском)

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» на уровень начального общего образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» 1-4 класс (ФГОС НОО).

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577.

На основании Федерального закона №-304-ФЗ от 31 июля 2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам

воспитания обучающихся», программы «Воспитания» МОУ «Ближнеигуменская СОШ», утвержденной приказом №210 от 06.07.2021 года, в раздел «Тематическое планирование» внесены изменения.

Программа направлена на решение **следующих целей:**

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением **задач:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. *(из Приказа 1577)*

Общая характеристика учебного предмета

Ведущая идея настоящего курса – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке (русском)» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого

этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. (из Приказа 1577)

Курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Общий объем времени, отводимого на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» на уровень начального общего образования, составляет **68 часов:**

1 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

2 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

3 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю);

4 класс – 17 часов (17 недель, по 1 часу в неделю)

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Л.А.Ефросинина «Литературное чтение в начальной школе: оценка достижения планируемых результатов обучения: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания» в 2 ч.: /Л.А.Ефросинина – М: Вентана-Граф
2. Словарь-справочник «Книгочей» (автор Л.А.Ефросинина)

Основы мировых религиозных культур

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» на уровень начального общего образования разработана на основании сборника рабочих программ «Основы религиозных культур и светской этики», 4 класс: пособие для учителей

общеобразовательных учреждений / А.Я.Данилюк, Т.В.Емельянова, О.Н.Марченко и др.: М. - Просвещение, 2014 и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В современном мире особое значение приобретает духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, развитие у детей таких качеств, как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству. Всё это подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, понимание культурологических основ социальных явлений и традиций. Для многоконфессиональной и поликультурной России особенно актуально получение знаний об основах духовно-нравственной культуры, исторических, культурных и религиозных традициях народов, населяющих нашу страну. В ФГОС начального общего образования с этой целью введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», в рамках которой в программу начального общего образования включён обязательный предмет «Основы религиозных культуры светской этики» (ОРКСЭ), знакомящий учащихся с основами православной, буддийской, иудейской, исламской и светской культур.

Цель предмета: воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России.

Задачи предмета:

- развивать у обучающихся представления о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России;
- формировать ценностные отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны

Общая историческая судьба народов России, единое географическое пространство, социально-политическое единство сформировали общую духовную культуру народов России. Именно поэтому в основе содержания предмета лежит принцип диалога религиозных и светской культур в пространстве культурно-исторической и современной жизни России. В процессе изучения предмета ОРКСЭ у школьников появится возможность осознать себя гражданами России, живущими в мире культурного и религиозного разнообразия. В результате освоения данного предмета школьниками должны быть усвоены следующие идеи: каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития современного человечества ценностным содержанием. Всё это обеспечивается новыми стандартами, принципами и подходами к образованию: культурологическим, коммуникативным, деятельностным. Вышеназванные подходы особенно важны для методики преподавания предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

Общая характеристика учебного предмета

Программа модуля учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требованиям, изложенным в приказе Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов...». Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате

освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у школьников начальное представление о духовных традициях посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
- единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета ОРКСЭ.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «**Основы религиозных культур и светской этики**» состоит из модулей «**Основы буддийской культуры**», «**Основы православной культуры**», «**Основы исламской культуры**», «**Основы иудейской культуры**», «**Основы мировых религиозных культур**», «**Основы светской этики**». В соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом наряду с такими предметами, как русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный предмет ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы. С другой стороны, этот предмет предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Образовательная организация на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей(законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса определяет перечень модулей учебного предмета. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребёнка.

В 2014-2015 учебном году родителями, как законными представителями обучающихся, единогласно был выбран модуль «Основы мировых религиозных культур».

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом предмет **«Основы религиозных культур и светской этики»** изучается в 4 классе **по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.**

Согласно учебному плану МОУ «Ближнеигуменская СОШ» в 4 классе изучается предмет **«Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур»** по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, **составляет 34 часа в год.**

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Сборник рабочих программ «Основы религиозных культур и светской этики», 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А.Я.Данилюк, Т.В.Емельянова, О.Н.Марченко и др.: М. – Просвещение, 2014, - 153 стр.
2. А.Л.Беглов, Е.В.Саплина, Е.С.Токарева, А.А.Ярлыкопов Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение
3. Е.В. Мацыяка «Методическое пособие для учителя (поурочные разработки к учебнику «Основы мировых религиозных культур» (авторы А.Л.Беглов, Е.В.Саплина, Е.С.Токарева, А.А.Ярлыкопов))
4. Электронное приложение к учебнику А.Л.Беглов, Е.В.Саплина, Е.С.Токарева, А.А.Ярлыкопов Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных организаций.- М.: Просвещение, 2014 - 79 стр.